

Jean-Daniel TALMA



Jean-Daniel Talma est facteur de flûtes pastorales, musicien et passeur. L'héritage et les valeurs portés par sa lutherie lui permettent un large champ d'action propice à transmettre sa passion de la nature, du geste artisanal, de l'imaginaire que véhicule ses instruments ainsi que d'une forme de philosophie. Professionnel de la facture instrumentale et de la musique depuis 2002, il a collaboré avec le CFMI de Lille comme chargé de cours en facture instrumentale et encadre des stages de facture de flûtes et de tambours à destination des professionnels et amateurs dans les réseaux de la musique ancienne et des musiques populaires traditionnelles.