

Barbara HÜNNINGER



Barbara Hünninger commence sa formation musicale au violoncelle, à la Musikakademie Basel (CH). À 18 ans, après une année de cours d'initiation à la viole de gambe avec Silvia Teccardi, elle rentre à l'ENM de Villeurbanne pour se former auprès d'Emmanuelle Guigues et commence également les cours de violoncelle baroque avec Hilary Metzger. Elle intègre en 2012 la classe de viole de gambe de Marianne Muller au CNSMD de Lyon où elle obtient le DNSPM mention très bien et puis son Master avec mention très bien à l'unanimité du jury. En 2019 elle entre en cursus de Master de violoncelle baroque au Conservatoire royal de Bruxelles, dans la classe de Hervé Douchy et commence également un Master didactique en viole de gambe à l'IMEP de Namur.

Au cours de ses études, Barbara a eu la chance de profiter des enseignements de Jordi Savall, Paolo Pandolfo, Friederike Heumann, David Simpson et Hager Hanana. En 2017 elle co-fonde l'ensemble «La Léon» avec Mathilde Blainau. Avec divers jeunes ensembles de Lyon, elle s'est régulièrement produite dans le cadre de séries de concerts et festivals.

Elle a enseigné en tant que remplaçante au CRR de Besançon et au CRR de Bayonne.