

## Parsival CASTRO



Luthiste, théorbiste et vihueliste d'origine équatorienne, Parsival Castro fait à son arrivée en France des études de culture musicale et de composition dans la classe de Mark André, de luth et de théorbe dans la classe de Yasunori Imamura au CRR de Strasbourg où il obtient un DEM dans ces disciplines.

Il entre ensuite dans la classe de Hopkinson Smith à la Schola Cantorum Basiliensis (Bâle, Suisse) où il obtient un master degree. Il participe à des classes de maître d'Eugène Ferré, Marianne Muller, Gabriel Garrido, Eduardo Egüez et du Concert Lorrain.

Il se produit aussi avec le *Parlement de Musique*, *Concerto Soave*, *L'Ensemble Les Alizés*, et la *Chapelle Saint-Marc* dans le cadre de nombreux festivals.

Il enseigne la guitare, le théorbe et le luth au CRR du Grand Besançon Métropole.

En 2022, il termine une thèse sur G.G. Kapsberger à l'Université de Strasbourg et devient ainsi Docteur en musicologie.